

Sanctus

bei Gemeinschaftsaufführungen mit Männerchor werden die Takte 1-16 vom Männerchor gesungen

Maestoso $\text{♩} = \text{ca } 63$

pp Sanc - tus, *p* Sanc - tus, *f* Sanc - - - tus

mf Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth.

meno mosso, ma deciso

9 13

9 Ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt
17 (ev. in Vierteln beginnen) *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt
f Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra Ple - ni sunt

22 coe li et ter - ra, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a
22 coe li et ter - ra, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

28 tu - a. *p* Ho - san - na, *mf* Ho - san - na

34 *f* in ex cel - sis, *mp* in ex - cel - sis.

34

7