

Programmgestaltung

Werke von oder im Umkreis von P. Alberik Zwyszig (1808 – 1854)

Eine Auswahl aus dem Verlag der Gönnervereinigung Widmer Zwyszig

- *Gustav Eduard Stehle (1839 – 1915) **Phantasie über den Schweizerpalm für Soli und Orgel** (1904) ca 9 Min.
- **Benno Ammann **Orgelpartita** (1927) ca 8 Min.
- ***Stephan Thomas **Variationen über „Trittst im Morgenrot daher“** (2002) ca 14 Min.
- Messe mit dem Schweizerpsalm (Psalm 18)** für Soli, Chor, Orchester (div. Besetzungsmöglichkeiten) und Orgel
nach P. A. Zwyszig bearbeitet mit „Diligam te Domine“ und „Ave Maris Stella“,
von Hubert Spörri (2001/2003) „Ave verum“ ca 25 Min.

Hubert Spörri: “20 Variationen über Diligam te Domine” für Streicherensemble (Streichquartett)
z.B. Psalmus Helveticus (Nr. 1) ca 2 Min., Psalmus choralis (Nr. 5) ca 3 Min., Psalmus tragicus (Nr. 7) ca 3 Min., Psalmus cantabilis (Nr. 10) ca 3 Min., Psalmus capriciosus (Nr. 11) ca 2 Min., Psalmus festivus (Nr. 12) ca 3 Min. u.v.a.

Joh. Gottlieb Laib (1806 – 1866) Alpenleben: „Wo Berge sich erheben“ (Text: Leonhard Widmer)

Joh. Rudolf Weber (1819 – 1875) Schweizerheimweh: „Es lebt in jeder Schweizerbrust“ (Text: Leonhard Widmer), 2 Singstimmen, Streicher und 2 Klarinetten je 3 Min.

Ausgewählte Lieder von P. Alberik Zwyszig (1808 – 1854)

Gebet “Verlass mich nicht” Gesang/Klavier

Reiseplan “Ein Täublein will von der Erde fliehn” Gesang/Klavier

Die Kapelle am Alpensee Gesang/Klavier

Sursum Corda „Was verlangst Du, warum bangst Du“ Gesang/Violine (Klarinette)/Klavier

Glaube, Hoffnung, Liebe „Frommer Glaube“ Gesang/Violine (Klarinette)/Klavier

Guter Rat „Wenn Dich Menschen kränken“ Gesang/Violine (Klarinette)/Klavier

Vollendung „Wenn ich einst das Ziel errungen habe“ Gesang/Violine (Klarinette od. Cello od. Horn)/Klavier je 3 – 4 Min.

„Almalied“ (Text: volkstümlich) für Koloratursopran u. Klavier ca 6 Min.

Diverse Werke für gemischten Chor, Männerchor

Beachten Sie bitte unser Gesamtverzeichnis unter www.schweizerpsalm.ch / download / Lieferprogramm

* Orgelstimme bei Hug & Co, Solostimmen bei Gönnervereinigung Widmer Zwyszig

** Manuskript bei Gönnervereinigung Widmer Zwyszig

*** Verlag Müller & Schade AG, 3014 Bern M&S 1898. ISMN M-50023-268-1